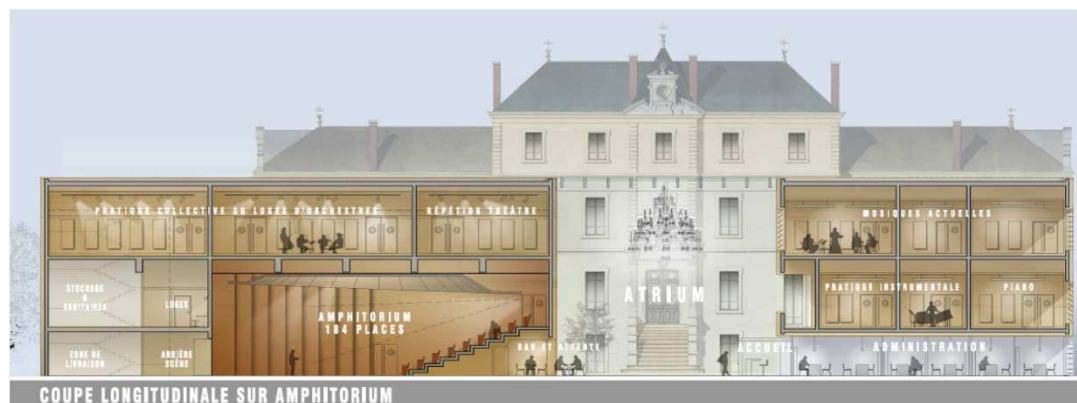


Salles de Spectacle, Théâtres et Salles de Congrès

Maitre d'Ouvrage	Intitulé de l'Opération	Mission de Maitrise d'Œuvre	Année	Surface	Budget Travaux
Cté d'Agglomération de BOURG en BRESSE (01)	Extension de l'ancien collège Amiot au profit du Conservatoire à Rayonnement Départemental	Ingénierie Scénographique	2016 - 2018	2.284m2	6.300.000€ HT



Architecte Mandataire :
CANAL
atelier d'architecture
Daniel RUBIN
(Paris)



Le projet scénographique de l'Amphitorium prévoit :

- Une salle de diffusion à vocation polyvalente, d'une capacité de 180 personnes assises équipée d'un gradinage fixe,

d'une régie son et lumière, dans le volume de la salle en haut des gradins, équipée d'un pupitre permettant de contrôler les lumières, sons, musiques... sur scène,

d'un espace scénique frontal, avec coulisses et pendrillonage, incluant une scène de 140m2,

des locaux de stockage scénographiques, avec une zone de livraison / transit,

ainsi que deux loges collectives pour les artistes.